

Артикуляционная гимнастика «Кренделёк»



Нетрадиционная форма артикуляционной гимнастики с помощью хлебной сушки.

Эта «сушкина гимнастика» очень подойдет для домашних занятий в особенности с детьми с ОВЗ. Она не только занимательная, но и вкусная. Эффективность любого вида гимнастики для ребенка зависит от того, насколько она похожа на игру.

Работа с тестом, как наиболее располагающая к созданию доброжелательной обстановки помогает установить эмоциональный контакт с ребенком.

Сушка привлекает ребенка формой цветом запахом и, конечно, вкусом.

От такой гимнастики невозможно отказаться.

Используйте сушку как маленький тренажер.

Упражнение «Иголка»

Рот открыть, максимально высунуть тонкий язык и вставить его в сушку.

Осторожно, у иголки

Кончик очень-очень колкий.

Упражнение «Гриб»

Язык ребенка в сушке, поднимаем вверх, держим 5-10 сек.

Возле узенькой дорожки

Вырос гриб на тонкой ножке

Упражнение «Часы»

Язык ребенка в сушке, водим сушкой в разные стороны.

Тик-так, тик-так, тик-так.

Упражнение «Руль»

Язык ребенка в сушке, рот широко открыт, водим сушкой вокруг рта по часовой стрелке и обратно.



Упражнение «Лопата»

Рот открыть, на язычок положить сушку.

Лопата широка

Растопырила бока.

Упражнение «Колечко»

Рот открыть на язычок поставить сушку на ребро.

Колечко сохрани

Подержи, не урони.

Упражнение «Покатай колесико»

Катаем сушку вокруг рта.

Ты смотри не упади

Там канавка впереди.



Уважаемые родители! Возможно, ребенок пожелает поиграть с вашим языком, придумает новые упражнения, придумает иные потешки. Не отказывайтесь, он пытается освоить новый вид деятельности, и ему необходима ваша поддержка. Закончить такую гимнастику лучше всего совместным чаепитием.

Присоединяйтесь к деятельности ребенка, участие в его играх, развитие его интересов, поощрение импровизации и спонтанности, создаст новые и удивительные ситуации для вашего ребенка, обогатит его мир, наполнит новыми ощущениями чувствами и эмоциями.

*Подготовила: учитель-дефектолог, логопед
Польгалова Наталья Терентьевна*