

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 77  
«Родничок» города Калуги  
(МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги)**

**Принято**  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от 30.08.2024 г.

**Утверждено**  
приказом по МБДОУ № 77  
«Родничок» г. Калуга  
от 30.08.2024 г. №72/01-19

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги  
для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(новая редакция)**

**Калуга, 2024г.**

## Оглавление

Наименование раздела		Страница
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		3
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	3
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	3
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью	3
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		14
<b>2.1</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	14
<b>2.2</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	17
<b>2.3</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции детей с умственной отсталостью	27
<b>2.4</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
<b>2.5</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
<b>2.6</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
<b>2.7</b>	Рабочая программа воспитания	28
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		31
<b>3.1</b>	Описание материально-технического обеспечения Программы	31
<b>3.2</b>	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	35
<b>3.3</b>	Распорядок и/или режим дня воспитанников	37
<b>3.4</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	41
<b>3.5.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41
<b>Дополнительный раздел Программы</b>		
	Краткая презентация Программы	43

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – УО (ИН), Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет 80% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 20 % (далее по тексту **\*\* и выделено курсивом**). Она разработана с учетом запросов родителей, специфики условий осуществления образовательной деятельности, потребностей и интересов детей, возможностей педагогического коллектива и строится на основе программы «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева <http://ds25.seversk.ru/wp-content/uploads/2015/08/ladycki.pdf>, которая обогащает содержание обязательной части Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с УО (ИН).

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель** Программы определена в соответствии с п.10.1 ФАОП ДО: [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 5](#)

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**, которые определены в соответствии с п.10.2. ФАОП ДО: [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 6](#)

**\*\*-. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

В соответствии со Стандартом Программа построена **на принципах**, которые соответствуют п.10.3. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 6](#)

**1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО** соответствуют п.10.3.7. ФАОП ДО: [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 16](#)

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативного развития
- познавательного развития
- речевого развития
- художественно-эстетического развития
- физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Данная программа реализуется в двух разновозрастных группах (№5 и №11) для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Все дети имеют заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и всем воспитанникам присвоен статус ребенка-инвалида.

В группах обучаются дети со сложными нарушениями: поведенческим негативизмом, ТМНР, РАС, со сложными речевыми дефектами.

Анализ детей по половому признаку указывает на значительное преобладание мальчиков над девочками.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости:

- легкая (IQ - 50 – 69, код F70)
- умеренная (IQ - 35 – 49, код F71)
- тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72)
- глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73)
- и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено. **Первый вариант** развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «**социально близкий к нормативному**».

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжить начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда

адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные

средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как **«социально неустойчивый»**, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют

интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

**Третий из вариантов** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как **«социально неблагополучный»** и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность:* становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как **«социально дезадаптированный»**. Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

*Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:* отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлексивно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

*Познавательное развитие* у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

#### **Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи**

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

*Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:*

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

*Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):*

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

*Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:*

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей

коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с интеллектуальными нарушениями. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют п. 10.4.7 ФАОП ДО и представлены в таблице

<b>Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью (к трем годам)</b> <i>в МБДОУ детей раннего возраста нет</i>	<a href="#">Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.71</a>
Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте	
<b>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью (к семи годам)</b> соответствуют п. 10.4.7.3. ФАОП ДО.	<a href="#">Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.72</a>
<b>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью (к семи годам)</b> соответствуют п. 10.4.7.4. ФАОП ДО	<a href="#">Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.73</a>
<b>Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью (к семи годам)</b> соответствуют п. 10.4.7.5. ФАОП ДО.	<a href="#">Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.74</a>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей:*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

**2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью**(интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и на учение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

#### **Социальное развитие и коммуникация**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области соответствуют п. 36.1.13. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.377](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.14 ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.378](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.15. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.379](#)

Обучающиеся могут научиться: п. 36.1.16. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 380](#)

#### **Воспитание самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)**

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.17. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 381](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.18. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 381](#)

Обучающиеся могут научиться: (п. 36.1.19. ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 382](#)

#### **Хозяйственный труд**

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.20. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 382](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.21. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.383](#)

Обучающиеся могут научиться: (п. 36.1.22.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 383](#)

#### **Игра**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области: соответствуют п. 36.1.23. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 384](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.24. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 384](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.1.25. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.384](#)

Обучающиеся могут научиться: (п. 36.1.26.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 385](#)

### **Познавательное развитие**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической

работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

#### **Сенсорное воспитание и развитие внимания**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области соответствуют п. 36.2.15. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 392](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.16. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 393](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.17. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.393](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.2.18.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.394](#)

#### **Формирование мышления**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области соответствуют п. 36.2.19. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 395](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.20. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.395](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.21. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 395](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.2.22. ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 396](#)

#### **Формирование элементарных количественных представлений**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области соответствуют п. 36.2.23. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 397](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.24. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 397](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.25. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.398](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:(п. 36.2.26.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 399](#)

#### **Ознакомление с окружающим**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности в области соответствуют п. 36.2.27. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 399](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.28. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 399](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.2.29. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 400](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.2.30.ФАОП ДО

### **Речевое развитие**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.3.8. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.405](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.3.9. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 405](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.3.10. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 406](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.3.11.ФАОП ДО [\)Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 407](#)

### **Художественно-эстетическое развитие**

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
- эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

#### **Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.4. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 409](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.5. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 410](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.6. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 410](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.4.7.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 411](#)

#### **Ознакомление с художественной литературой**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.8. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 412](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.9. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 412](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Основные задачи образовательной деятельности соответствуют п. 36.4.10. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 413](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.4.11. ФАОП ДО) [\)Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 414](#)

#### **Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность**

##### **Лепка**

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Основные задачи образовательной



[Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 425](#)

**В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства** основные задачи обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет соответствуют п. 36.4.31. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 425](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.4.32.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 426](#)

### **Физическое развитие**

2.5.1. Основные направления работы по физическому воспитанию соответствуют п. 36.5.5. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 428](#)

2.5.2. Основные задачи образовательной деятельности

Младший дошкольный возраст (3-4 года) (п. 36.5.6.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 430](#)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) (п. 36.5.7.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 431](#)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)(п. 36.5.8.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 432](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться (п. 36.5.9.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с.433](#)

2.5.3. Формирование представлений о здоровом образе жизни

Основные задачи образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет соответствуют п. 36.5.10. ФАОП ДО [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 434](#)

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: (п. 36.5.11.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 435](#)

## **2.2. Описание образовательной деятельности с детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью**

### **Методы и приемы**

Содержание работы, изложенное в этапах обучения, опирается на известное положение о естественной способности ребенка дошкольного возраста подражать и учитывает особенности подражания у глубоко умственно отсталых детей. Если рассматривать подражание как активное овладение ребенком предметными, игровыми действиями вслед за взрослым, то задачей воспитания и обучения дошкольников умеренной и тяжелой умственной отсталостью будет формирование и развитие у них предметных действий на основе подражания.

Формирование и развитие предметных действий осуществляется через совместные действия взрослого и ребенка, причем участие взрослого и ребенка в этом процессе на каждом этапе обучения различно. Вначале мы вызываем ребенка на подражание через привлечение внимания, пробуждение интереса к осуществляемым взрослым действиям и результате показа, демонстрации. В процесс выполнения действий они вовлекаются постепенно.

В начале (1 этап) участие в них детей пассивное. Взрослый активно помогает детям осуществлять действия; то есть практически делает за них, в некоторых случаях его руками, ногами, либо ребенок просто присутствует. На этом этапе ведущим в выполнении действия выступает педагог. В ходе обучения роли постепенно меняются. Инициатива все больше переходит к ребенку, активность и самостоятельность его увеличиваются. Это делает возможным использование при обучении и воспитании показа, словесного объяснения. Но в том и в другом случае участие взрослого не исключается. Оно смещается все больше в сторону контроля.

### **Основные задачи по этапам обучения**

Задачи, которые реализуются на всех этапах воспитания и обучения детей дошкольного возраста с умеренной и тяжелой умственной отсталостью:

– развивать собственную активность детей, их интереса к окружающему

- формировать навыки адекватного поведения и общения с окружающими,
- поэтапно формировать элементарную предметную деятельность.

Решение всех этих задач будет способствовать подготовке таких детей к школьному обучению.

Исходя из того, что контингент детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в дошкольном возрасте отличается большими различиями по уровню недоразвития познавательной деятельности, умений и навыков, по структуре их психофизических дефектов, по клиническим проявлениям органических нарушений центральной нервной системы предлагать программу, жестко привязанную, к годам обучения с определением конкретных сроков ее выполнения, нецелесообразно. Представленная программа достаточно гибкая, ориентировочная, оставляющая возможность педагогам применять ее, адаптируя к конкретному составу данной обучающейся группы.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей данной категории, их возможности к обучению и воспитанию, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей. Предлагаются лишь ориентировочные сроки работы с детьми по каждому этапу обучения. Так, для I этапа работы это срок от 6 месяцев до 1 года, для II этапа от 1 года до 1,5 лет и для III этапа — 1,5 года.

#### ***Основные задачи I этапа обучения:***

- формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему, взрослым, сверстникам;
- формировать привычки находиться в группе и следовать ритму жизни группы;
- формировать интерес к происходящему в группе;
- формировать действия по подражанию при побуждении и организации их со стороны взрослого.

#### ***Основными задачами обучения и воспитания детей на II этапе являются следующие:***

1. Расширение практического опыта детей, объема их знаний и представлений об окружающем мире.
2. Закрепление привычек и навыков адекватного поведения и общения со взрослыми и детьми.
3. Формирование целенаправленных предметных действий.

#### ***Основными задачами III этапа обучения являются:***

- Дальнейшее расширение практического опыта детей, объема их знаний и представлений об окружающей действительности.
- Продолжение формирования навыков адекватного поведения и общения в ситуации взаимодействия со взрослыми и детьми.
- Формирование некоторых видов элементарной предметной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности на всех этапах обучения и воспитания имеет одинаковую структуру, которая включает следующие разделы:

#### **Образовательная область «Физическое развитие», раздел «Развитие движений»**

##### ***I этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания:

- обучать детей ходить в прямом направлении по жесту взрослого до игрушки;
- учить залезать на лесенку и спускаться с нее при помощи рук;
- учить отталкивать от себя мешочек с песком мячик, машинку;
- учить ловить воздушный шар, подвязанный мяч;
- учить ходить по дорожке между двух лавочек веревочек;
- учить переносить предмет, держать его руками;
- учить ползти и переползать через лавочку с помощью рук, переступить из обруча в обруч с помощью взрослого.

***Развитие ориентировки в пространстве*** - выполняется совместно с ребенком, его руками.

Ребенка учат:

- ощущать и соотносить части тела (руки, ноги, голова);
- поднимать руки вверх, вниз, перед собой;
- гладить себя по голове;
- «полежать»;
- «обнять товарища»;
- ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя (подойти к окну, стулу, посмотреть вверх «на лампу, вниз, на ноги, подойти к двери, постучать).

### ***II этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания:

- Учить ходить и бегать в группе, не наталкиваясь на других детей, находить свое место на лавочке, садиться;
- Учить образовывать круг, братья за руки, ходить по кругу в обе стороны, вместе со взрослым;
- Учить передавать предмет-игрушку стоящим рядом детям;
- Учить вставать на колени и подниматься с колен, ползти на четвереньках, толкая перед собой игрушку, направлять игрушку в ворота;
- Учить катать предмет-игрушку по прямой (по дороге); в широком обруче с высокими стенками с помощью рук, пальцев;
- Учить бросать мяч или шар педагогу, другим детям, бросать мяч в ящик;
- Учить ловить мяч, шар;
- Учить подниматься и спускаться по обычной лестнице без помощи рук; лазить по шведской лестнице вверх и вниз;
- Учить подниматься на носки, ходить па «цыпочках»;
- Учить поднимать ноги попеременно, перешагивать через широкую (30 - 40 см) полосу;
- Учить ходить по лавочке, прыгивать с нее;
- Учить ходить по наклонной лавочке, поднятой на высоту 20 - 30 см;
- Учить запрыгивать на тумбу 20 см с помощью педагога;
- Учить прыгать на двух ногах, перепрыгивать через узкую дорожку;
- Учить ощущать части тела, поглаживая их, называть и показывать руки, ноги, голову, живот, спину;
- Учить отводить руки назад, брать предмет из рук взрослого, стоящего сзади, поднимать руки вверх, вперед, в стороны;
- Учить ложиться па спину, поднимать ноги, выполнять по переменно движение ногами в воздухе с помощью педагога («велосипед»);
- Учить катать мяч, скалку ногами, руками, сидя на лавочке;
- Учить поднимать, доставать предмет с пола из разных положений (стоя, с колен);
- Учить детей двигаться в кругу, взявшись за руки, к центру, от центра, присаживаться и подниматься, держась за руки;
- Учить находить предметы в комнате по просьбе педагога по ориентиру (у окна, у двери, пол, лавкой, под столом).

### ***III этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания:

- Учить детей действовать совместно, в общем для всех темпе;
- Учить детей сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, при ходьбе;
- Учить держаться за перекладину, лазать, не пропуская реек;
- Учить детей идти в заданной последовательности к предметам (вперед - назад, направо - налево);
- Учить детей строиться друг за другом (в последовательности, заданной педагогом);
- Учить ловить, бросать, катать предметы;
- Учить, детей выполнять движения по команде взрослого;

- Учить детей ходить (во всех направлениях) на носках, пятках, попеременно, по кругу, змейкой, приставным шагом;
- Учить детей бегать в группе по двое, держась за руки, по кругу, змейкой;
- Учить прыжкам на двух ногах, с продвижением вперед, из круга, в круг, в стороны, вокруг предмета на одной ноге, с высоты лавочки, вверх, с места, доставая предмет, подвешенный на определенной высоте;
- Учить детей подползать под препятствие (2/3 роста), не касаясь пола руками, вставать в обруч с переступанием;
- Учить ходьбе по лавочке и ребристой доске вниз и вверх, учить ходьбе с перешагиванием через предметы;
- Учить детей кружиться с предметом в руках в обе стороны;
- Учить стоять на одной ноге;
- Учить детей совершать наклоны вперед - назад, влево - вправо, поглаживая одновременно бока, живот, спину.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование навыков самообслуживания»**

***I этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания при ***формировании навыка приема пищи:***

- учить детей тихо садиться за стол;
- учить самостоятельно есть ложкой, не проливая пищу;
- учить есть, не торопясь, хорошо пережевывая пищу, подносить ложку ко рту через определенные промежутки времени, установленные взрослым;
- учить аккуратно пить из стакана, чашки.

Основные задачи обучения и воспитания при ***формировании навыка приема пищи:***

- учить мытью рук без воды и без мыла;
- учить мыть руки под струей воды без мыла;
- учить брать мыло, намыливать руки, класть мыло на место;
- учить смывать мыло;
- учить стряхивать воду с рук;
- учить вытирать руки полотенцем;
- учить мыть лицо;
- учить вытирать лицо полотенцем.

***При формировании навыка одевания*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- приучать детей ходить в одежде и обуви, не сбрасывать их;
- учить различать одежду (платье, колготки, трусы, майку, рубашку);
- учить одеваться с помощью взрослого, постепенно приучая самостоятельно надевать трусы, колготки, майку;
- учить самостоятельно надевать тапки, туфли, ботинки.

***Формирование навыков опрятности:***

- приучать детей пользоваться туалетом в определенные режимные моменты дня;
- формировать у детей способность реагировать на возникшую потребность в естественных физиологических отправлениях.

***II этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания при ***формировании навыка приема пищи:***

- учить детей самостоятельно выполнять действия, которые они выполняли с помощью взрослого в процессе первого этапа обучения;
- приучать детей к соблюдению определенных ритуалов, связанных с приемом пищи.
- учить детей вытирать рот салфеткой;
- учить детей складывать пустые тарелки одна в другую.

***При формировании навыка умывания:***

- учить детей самостоятельно выполнять действия, которые они выполняли с помощью взрослого в процессе I этапа обучения;
- учить детей полоскать рот водой во время умывания и после приема пищи.

***При формировании навыков одевания:***

- учить детей самостоятельно выполнять действия, которые они выполняли с помощью взрослого в процессе I этапа обучения;
- учить различать верхнюю одежду (пальто, шапку, варежки) и надевать их с помощью взрослого;
- учить детей надевать с помощью взрослого платье, рубашку, брюки, колготки;
- учить детей последовательности одевания;
- учить детей застегивать с помощью взрослого застежку (молнию, пуговицы);
- приучать детей застегивать с помощью взрослого крупные пряжки, вдевать шнурки в дырочки.

***При формировании навыков опрятности:***

- учить детей самостоятельно снимать и надевать штанишки при высаживании на горшок;
- приучать детей пользоваться туалетной бумагой с помощью взрослого;
- закреплять способность детей реагировать определенным сигналом на возникающую потребность в естественных физиологических отправлениях.

***III этап обучения***

Основные задачи обучения и воспитания при ***формировании навыка приема пищи:***

- приучать детей самостоятельно осуществлять процесс приема пищи с соблюдением всех необходимых ритуалов и гигиенических требований.

***При формировании навыка умывания:***

- приучать детей самостоятельно осуществлять процесс умывания в необходимой последовательности;
- приучать детей мыть ноги перед сном.

***При формировании навыков одевания:***

- приучать детей самостоятельно одеваться в необходимой последовательности.
- учить детей застегивать пуговицы, шнуровать ботинки.

***Формирование навыков опрятности***

- приучать детей пользоваться расческой;
- приучать пользоваться носовым платком;
- приучать детей вытирать ноги при входе в помещение, стряхивать снег с обуви;
- учить детей самостоятельно пользоваться туалетом.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Бытовой труд»**

Основные задачи обучения и воспитания:

- приучать детей помогать взрослым сервировать стол (расставлять на столе тарелки, чашки, раскладывать ложки в необходимом количестве, убирать грязную посуду, протирать стол);
- приучать детей следить за своим внешним видом и устранить погрешности (заправлять рубашку, подтягивать колготки и т. д.);
- приучать детей убирать за собой игрушки (в шкаф, коробку, ящик);
- приучать детей, помогая воспитателю, раскладывать учебные пособия на столах перед началом занятия;
- учить детей стирать мелкие вещи, сначала без мыла (носовые платки, ленты);
- учить детей подметать пол в групповой комнате;
- учить детей протирать пыль с мебели;
- учить детей поливать комнатные растения;
- учить подметать дорожки на прогулочной площадке;
- учить расчищать дорожки от снега (маленькой лопаткой);
- учить убирать мусор с прогулочной площадки;
- учить поливать растения на участке.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Обучение игре»**

### ***I этап обучения***

Основные задачи воспитания и обучения:

- учить рассматривать поправившуюся игрушку (брать, перекладывать из одной руки в другую, поворачивать, сжимать, прижимать, класть па место, препровождая действия возгласами восхищения;
- формировать продолжительность манипулятивных действий совместно со взрослым, переходящих в процессуальные действия (игры «Достанем для Мишки кубики из коробки», «На, Миша», «Соберем за Мишку кубики в коробку», «Наденем кольца на палку»);
- учить побуждать называть игрушки, повторять их названия;
- учить подражательным действиям («пожалеем куклу» - гладим, приговаривая «ой-ой», «покачаем куклу» - поем колыбельную «баю, аа-а-а»; «покатаем машину» - заводим мотор «би-би-би»).

### ***II этап обучения***

- учить совершать последовательную цепочку игровых сюжетных действий совместно с педагогом.

### ***III этап обучения***

- учить самостоятельно выполнять последовательные игровые действия вслед за педагогом.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Предметно-практическая деятельность»**

### ***I этап обучения***

Основные задачи воспитания и обучения:

- учить детей фиксировать взгляд па предметно - манипулятивных действиях педагога и проследивать движение предмета в следующих упражнениях и играх;
- учить наблюдать за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от 10 - 15 сек. до 2 - 3 мин.;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого и подражать различным его действиям, показывать части своего тела и лица, повторяя показ взрослого;
- учить выполнять простые подражательные движения за педагогом по показу и инструкции «Делай вместе», «Делай, как я»: поднять руки вверх, положить руки на голову, положить руки на стол перед собой, сжимать и разжимать кулачки; постучать одним кулачком о другой («молоток») и т. д.;
- учить детей удерживать предмет в руке, правильно выполнять простые подражательные действия с одним предметом.

### ***Развитие предметных действий:***

- развивать мелкую моторику рук и пальцев, целенаправленные манипулятивные действия;
- учить выполнять по показу следующие действия с предметами:
  - ✓ катание шариков в определенном направлении,
  - ✓ бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком,
  - ✓ перекладывание предметов из одной коробки в другую,
  - ✓ открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек,
  - ✓ заполнение отверстий втулками, «грибками»,
  - ✓ нанизывание предметов с отверстиями на стержень деревянную, пластмассовую палочку.

### ***Различение предметов по цвету, форме, величине:***

- учить фиксировать внимание детей на одном изучаемом признаке (первичная постановка понятий «одинаковые -- разные», «такой же»);
- учить осуществлять выбор предметов из двух контрастных цветов по образцу и инструкции
- учить осуществлять выбор предметов из двух контрастных форм;
- учить осуществлять выбор одинаковых по величине предметов двух контрастных величин (большие и маленькие) по образцу и инструкции («дай такой»);
- учить группировать различные парные предметы по цвету, форме, величине;

- учить понимать слова: красный, шарик, кубик, такой же -- другой, одинаковые — разные, знать большой маленький предметы, обозначаемые этими словами.

### ***II этап обучения***

- продолжать учить детей подражать действиям взрослого;
- учить выполнять более сложные, чем на I этапе, подражательные движения за педагогом по инструкции: «делаем вместе» (общие широкие движения рук, движения кистей «Замочек», «Топор»);
- исходя из возможностей детей, учить выполнять упражнения по подражанию для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление одного пальца из кулака);
- учить выделять правой руки по подражанию и по называнию педагогом;
- учить показывать правые части тела (рука, ухо, глаз, нога);  
учить выполнять по показу с помощью педагога следующие предметные действия:
  - ✓ открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками,
  - ✓ складывание аккуратно предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой.
- учить детей использовать предмет как орудие (в наглядных ситуациях):
  - ✓ достать предмет, находящийся в труднодоступном месте при помощи палки или другого предмета;
  - ✓ столкнуть палкой предмет со стола.

### ***Различение предметов по цвету, форме, величине:***

- учить осуществлять выбор предметов (по образцу) из нескольких предметов, трех цветов (красный, синий, желтый);
- учить различать следующие формы: шарик, кубик, «кирпичик» (параллелепипед), «крыша» (треугольная призма, круг, квадрат (без называния форм));
- учить различать величины: большой - маленький, длинный - короткий (без называния);
- учить детей манипулировать с предметами этих цветов, форм, величин по подражанию взрослому, в совместных действиях с ним, используя показ и словесную помощь, а также образец и инструкцию («дай и такой», «выбери все такие», «разложи в разные коробки, стаканы»).

### ***Элементарное конструирование:***

- учить детей выполнять по подражанию простейшее манипулирование с объемными фигурами из детского конструктора («Поставь как Я»);
- учить детей выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога в сопряженных действиях с ним элементарные постройки из детского строительного материала:
  - ✓ башня из 3-х кубов одинакового размера,
  - ✓ дорожка из брусков («кирпичиков») одинакового размера,
  - ✓ башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине),
  - ✓ дом из двух частей (куб и «крыша»),
  - ✓ ворота из трех частей.

### ***Лепка***

- знакомить детей с глиной, пластилином, их свойствами;
- учить детей правилам работы с глиной или пластилином, правильному положению рук (обе руки до локтя на столе), учить правильным движениям рук и пальцев в процессе работы;
- учить детей узнавать предметы, полученные в процессе лепки взрослым;
- учить разминать глину, пластилин;
- учить раскатывать прямыми движениями в ладонях (палочки) и на подкладной доске;
- раскатывать кругообразными движениями ладоней (шар, мяч).

### ***III этап обучения***

- учить детей выполнять подражательные движения для рук, кистей и пальцев одновременно с педагогом по показу и инструкции «делай вместе» (повороты кистей вверх и вниз, круговые

- движения кистями, противопоставление большого пальца, «играем на рояле», «пальчики здороваются», «щелчки» и т. д.), постепенно убыстряя темп подражательных движений;
- учить различать (без называния детьми) правых и левых частей тела и выделять части тела (рука, ухо, глаз, нога);
  - упражнять в показе левых частей тела;
  - учить выполнять по показу с помощью педагога предметные действия:
    - ✓ закручивание руками (без инструмента) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой,
    - ✓ нанизывание шаров на шнур («бусы»),
  - учить детей использовать предмет как орудие действия:
    - ✓ использовать стул или скамейку для доставания предмета, находящегося высоко;
    - ✓ использовать палку с кольцом на конце для доставания предмета с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо;
    - ✓ осуществлять самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;
    - ✓ осуществлять самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилком для доставания предмета из сосуда.

***Различение предметов по цвету, форме, величине:***

- увеличивать количество предметов (до 8 – 10) разных цветов, форм, величин, с которыми действует ребенок;
- учить детей различать, выделять по образцу цвета: красный, синий, желтый, зеленый. По возможности учить детей выделять эти цвета по названию, самостоятельно называть красный и синий цвет, соотнося название только с предметами данного цвета;
- учить сопоставлять предметы по цвету, близко, поднося их друг к другу;
- учить использовать различение цветов при практических действиях с предметами:
  - ✓ выбор нужного цвета при нанизывании на шнур, шпагат,
  - ✓ при аппликации, работе с мозаикой.
- учить различать формы: шарик, кубик, «кирпичик» (параллелепипед), «крыша» (треугольная призма), «башенка» (конус), плоские формы: круг, квадрат, треугольник и выделять по образцу и инструкции: «дай такой»;
- учить названию выделять шарик, кубик (по возможности учить детей называть их);
- использовать указанные формы из детского строительного материала при занятиях элементарным конструированием;
- учить различать величины: большой - маленький, длинный - короткий, больше - меньше (по величине) по образцу, подбирать одинаковые, раскладывать отдельно большие предметы и маленькие, длинные и короткие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше;
- учить детей приему наложения предметов для их сравнения по величине;
- учить детей подбирать друг к другу разнородные предметы, одинаковые по величине:
  - ✓ подходящие крышки к коробкам, баночкам,
  - ✓ игрушки — к тарелкам,
  - ✓ мячи или шары — к отверстиям разного диаметра.
- самостоятельно называть величины: большой - маленький, этот больше - этот, меньше.

***Действия с разборными игрушками:***

- учить собирать вкладные кубы (5 - 7 полых кубов, разных по величине);
- учить складывать трех- и пятиместных матрешек, осмысленно соотносить части ее (верх - низ);
- формировать умение подбирать и складывать каждую матрешку отдельно, располагать их в ряд по величине, разбирать и собирать все вместе, вложив одну в другую;
- учить нанизывать кольца пирамиды из 3 - 5 колец на стержень, подбирая их строго по убывающей величине. Заканчивая работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора (по величине).

***Элементарное конструирование:***

- учить детей складывать фигуры из счетных палочек по показу и по образцу (молоток, ворота, домик для собачки);
- учить складывать разрезные картинки из двух и трех частей, разрезанных по вертикали или горизонтали;
- учить детей выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога постройки из детского строительного материала:
  - ✓ башня из 5 и более (по возможности детей) кубов одинакового размера,
  - ✓ дорожка из «кирпичиков» одинакового размера,
  - ✓ башня из 3 - 5 кубиков разного размера (по убывающей величине),
  - ✓ дом из двух частей,
  - ✓ забор из «кирпичиков»,
  - ✓ ворота из трех частей и забор,
  - ✓ гараж (с последующим обыгрыванием).
- учить выполнять знакомые простейшие постройки по образцу (постройка подготовлена педагогом, ребенок выполняет аналогичную самостоятельно), а также, по возможности ребенка - по словесной инструкции («построй дом», «построй ворота»).

#### ***Работа с мозаикой:***

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных деталей на ножках и панели с отверстиями.

- познакомить детей с мозаикой и учить их правильно обращаться с нею: брать детали аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивать ножкой к панели, придерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели;
- учить выполнять следующие действия:
  - ✓ заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (без выкладывания узора),
  - ✓ выкладывание прямого ряда из деталей мозаики одного цвета,
  - ✓ выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов,
  - ✓ выкладывание «чередующегося» ряда через один элемент: красный - синий - синий - красный и т. д.,
  - ✓ выкладывание по показу узоров с соблюдением цветовых и пространственных отношений деталей мозаики: «Курочка и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых, расположенных в ряд), «Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).

#### ***Лепка:***

- закреплять навыки обращения с глиной или пластилином и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные на II этапе обучения;
- закреплять навыки раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями;
- формировать навыки вдавливания углубления на поверхности шара (яблоко);
- учить делить глину (пластилин) на части;
- учить сплющивать глину (пластилин) между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);
- учить соединять две части (баранки, гриб со шляпкой, снеговик);
- учить использовать в лепке правильные представления о величине и форме:
  - ✓ при задании слепить большой и маленький шарики (мячи, яблоко, палочки) делить глину на две неравные части,
  - ✓ лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин),
  - ✓ понимать и употреблять эти слова, выполнять в соответствии с ними действия,

#### ***Работа с бумагой и аппликация:***

- знакомить с бумагой, ее свойствами;
- вырабатывать умения и навыки работы с бумагой:
  - ✓ мять бумагу и разглаживать ее ладонью,
  - ✓ разрывать произвольно,
  - ✓ отрывать небольшие кусочки,
  - ✓ сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении),

- ✓ разгибать бумагу и разглаживать по месту сгиба.
- учить раскладывать готовые геометрические фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник):
  - ✓ на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя),
  - ✓ на листе бумаги, образуя определенный рисунок (коврик, салфетка).
- учить складывать изделия, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Рисование»**

#### ***I этап обучения***

Начинать необходимо с элементарной работы у доски, предложив ребенку «чиркать» мелом в любом направлении. Доска может быть расположена как вертикально, так и горизонтально. На этом этапе важно научить детей пользоваться предметами - орудиями (губка, сачок, палочка). Данным целям способствуют следующие упражнения:

- вытирать доску палочкой со щеткой;
- ловить сачком губку в тазу;
- доставать предмет из банки с узким горлом;
- открывать и закрывать коробки, доставать предметы (мел, карандаш);
- учить ставить точки мелом;
- собирать крошки от мела в кулак;
- перебирать вату или крошки пенопласта;
- черкать палочкой по воску, пластилину, получать стружку;
- перебирать в мешочках камешки, песок.

После соответствующей подготовки мелкой моторики руки, настроя детей, можно приступить к обучающим занятиям:

- работа с мелом (демонстрация мела, доски, губки, показать свойства мела и губки, чирканье штрихов, определение позиции мела в руке, показ цветных лент, дорисовка их, рисование красной ленты, нитки, дорожки, салюта);
- работа с краской (демонстрация краски и кисти, наблюдение появления цветных пятен, продолжение красной ленты краской на бумаге, рисование вертикальных линий - забор, лестница, тесьма);
- работа с карандашами (демонстрация карандаша, его свойств, виды упражнений для закрепления рисования вертикальных и горизонтальных линии).

#### ***II этап обучения***

- продолжать учить работать с мелом, кистью, карандашами, закреплять последовательность работы с мелом, кистью, карандашами;
- учить находить, соотносить, называть, по возможности, красный цвет, синий цвет; понятия большой - маленький, длинный – короткий;
- учить регулировать движения рукой при рисовании в зависимости от контура, ограничения па листе, доске;
- учить делать мазки, штрихи;
- учить проводить горизонтальные, вертикальные линии;
- учить круговым движениям;
- учить обводить рисунок по контуру;
- учить соотносить натуральный объект и изображение;
- учить располагать изображение па листе.

Последовательность выполнения упражнений должна быть следующей:

#### ***Работа с мелом:***

Самостоятельный выбор красного мелка, черкание на доске, рисование лестницы по точкам, «забора», «железной дороги». Введение формы - круг (рисование тарелки, солнца, помидора).

#### ***Работа с красками:***

Самостоятельный выбор краски, рисование штрихов, рисование горизонтальных и вертикальных линий по точкам - полочка., лестница, бордюр (рисование яблока, фонарика, цветка).

### ***Работа с карандашами:***

- самостоятельный выбор карандаша, рисование горизонтальных и вертикальных линий по точкам, рисование предметов округлой формы;
- знакомство с цветом карандашей, рисование способом «прима кивание и штрих»;
- рисунок может быть соотнесен с явлениями природы: снег, дождь, ручей, следы зверей на тропинках, солнышко и др.;
- после знакомства с синим цветом детям предлагаются следующие виды работ: два цвета в одном рисунке, цветок с разными лепестками, сливы и яблоки на тарелке, шарики в небе и др.

### ***III этап обучения***

- учить детей рассматривать иллюстрации и книги;
- учить обводить заданный рисунок;
- учить закрашивать обведенный рисунок;
- учить изображать большие и маленькие предметы рядом (дом, мяч, елка и т. д.);
- учить рисовать геометрические формы - круг, треугольник, прямоугольник, квадрат;
- учить располагать два предмета в горизонтальной плоскости па одной линии, соотносить их величину при изображении (дом - человек, человек - елка и т. д.);
- учить располагать два предмета в горизонтальной плоскости в пространстве верх - низ (солнце, небо — трава, цветы и т.д.).

### **Виды работ**

1. Предметное рисование: неваляшка, цыпленок, снеговик, дом, машина и др. по усмотрению педагога
2. Сюжетное рисование: составление картин из двух, по возможности, трех предметов, объединенных общим содержанием: улица, лес, пейзажи времен года, праздник Елки и т. д.
3. Декоративное рисование: составление орнаментов из геометрических фигур в кругу, полоске, овале. Расписывание чашки, разделочной доски, платья для праздника и т. д.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыкально-ритмические занятия»**

#### ***I этап обучения***

- формирование способности ребенка слушать, концентрировать свое внимание, наблюдать и следить за педагогом.

#### **Слушание и пение**

Заклички: солнышку, дождику, ветру, радуге, морозу, временам года.

Приговорки: божьей коровке, петушку, всему живому.

#### **Игровые хороводы:**

«Каравай», «Ой, кулики, кулики, жаворонки», «Пришло лето красное», «Облака плывут», «Вот уж зимушка проходит».

#### ***II этап обучения***

- формирование способности к подражанию

#### **Слушание, пение**

Заклички, потешки: «Про ворона», «Ладушки», «Совушка», «Сорока-ворона кашку варила», «Чики-чики-чиалочки», «Баба шла...», «Тень-тень-потетень».

#### **Игровые хороводы по подражанию педагогу**

«Во поле пшеница», «В темном лесе», «Клубок», «Капустку завивать», «Идет матушка весна», «По малину в сад пойдём», «Во поле березка стояла», «Как у наших у ворот», «Мак маковистый», «Про утицу», «Во поле пшеница перестой стояла», «Земелюшка-чернозем», «Со вьюном я хожу».

#### ***III этап обучения***

- формирование самостоятельности в подражаемых действиях при контроле взрослого.

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость

(интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

**6.1. Социально-коммуникативное развитие**(п.47.1.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с 669](#)

**6.2. Познавательное развитие** (п.47.2. ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 671](#)

**6.3. Речевое развитие**(п.47.3.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 673](#)

**6.4. Художественно-эстетическое развитие** (п.47.4.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования с 676](#)

**6.5. Физическое развитие** (п.47.5.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с 685](#)

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотрудиических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между всеми участниками образовательного процесса и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями.

В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов. Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- построение системы применяемых методов и приемов организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

## **2.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми соответствует п. 38 ФАОП ДО. [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с 461](#)**

### **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с умственной отсталостью, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствуют п. 39.7. ФАОП ДО. [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования с 478](#)

### **2.7. Рабочая программа воспитания**

#### **1. Целевой раздел.**

**Общая цель воспитания в Организации** - личностное развитие дошкольников с умственной отсталостью и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на принципы (п. 49.1.2. ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 694](#)

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**Уклад** образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации (п. 49.1.3.2. ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с. 695](#)

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей

воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики в Организации.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с умственной отсталостью, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемому результату освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с умственной отсталостью к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

**Целевые ориентиры воспитательной работы** для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой, умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) соответствует п. 49.1.8. [ФАОП ДО Федеральная образовательная программа дошкольного образования, с. 703](#)

## **2. Содержательный раздел.**

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с умственной отсталостью дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются

региональный и муниципальный компоненты.

**2.1. Патриотическое направление воспитания** (п.49.2.2.ФАОП ДО) [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, с 709](#)

**2.2. Социальное направление воспитания** (п.49.2.3.ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 710](#)

**2.3. Познавательное направление воспитания** (п.49.2.4.ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 710](#)

**2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания** (п.49.2.5.ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 711](#)

**2.5. Трудовое направление воспитания** (п.49.2.6.ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 12](#)

**2.6. Этико-эстетическое направление воспитания** (п.49.2.7. ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 713](#)

**2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ** в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона, для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

### **3. Организационный раздел.**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания соответствуют п. 49.3.1 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 715](#)

Взаимодействия педагогического работника с детьми с умственной отсталостью соответствуют п. 49.3.2 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 717](#)

Организация предметно-пространственной среды соответствуют п. 49.3.3 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 718](#)

Кадровое обеспечение воспитательного процесса соответствуют п. 49.3.4 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 718](#)

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с умственной отсталостью соответствуют п. 49.3.5 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 719](#)

**Основные условия реализации Программы воспитания в Организации** соответствуют п. 49.4 ФАОП ДО [ФАОП ДО, с. 719](#)

**Задачи воспитания обучающихся с умственной отсталостью в условиях Организации** соответствуют п. 49.5 ФАОП ДО. [ФАОП ДОБ с. 720](#)

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

#### **Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития**

Дошкольные образовательные организации или группы, в которых воспитываются дети с умственной отсталостью, должны быть оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

#### **Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития**

##### **Социальное развитие и коммуникация**

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.
--

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнурами.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, фотографии сотрудников ДОО, фотографии родителей); фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотографии, отражающие интересные события из жизни ребенка (день рождения, детские праздники, занятия и др.); иллюстративный материал, отражающий различные эмоциональные состояния людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяц и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка).

### Труд

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм); сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяц и др.); детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тапки; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досточки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки (для рыб, для птиц); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы) и др.; рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

### Игра

**Игрушки:** куклы пластмассовые; куклы-младенцы в конвертах; куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возрастов и полов (мать, отец, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочных персонажей Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик, Петрушка); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

**Одежда и обувь для кукол:** летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

**Постельные принадлежности для кукол:** матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

**Мебель для кукол:** «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; плита газовая; умывальник.

**Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:** столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; стиральные наборы: тазик, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; разноцветные пластмассовые, деревянные, кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки.

**Оборудование для сюжетных игр и драматизации:** наборы тканей, различных по фактуре и цвету; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; плетеные и пластмассовые корзины; фартуки; кухонные прихватки; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые); различные грузовые и легковые машины; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов.

## Примерный перечень оборудования и дидактического материала в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

### Сенсорное воспитание

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной

конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

#### **Формирование мышления**

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с рукоятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

#### **Формирования элементарных количественных представлений**

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики); сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки - 1, 2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши.

*Настольно-печатные игры:* «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

#### **Ознакомление с окружающим миром**

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный

материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

### Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

*Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте:* аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска, пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

*Дидактический материал для логопедических занятий:* зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

### Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания

Фортепиано; аккордеон или баян.

**Детские музыкальные инструменты:** металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пила, фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка

**Игрушки-инструменты:** пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.

**Игрушки озвученные:** музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

**Учебно-наглядный материал:** портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

**Атрибуты и костюмы:** домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавалы. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

**Специальное оборудование к музыкальной деятельности:**

– Столик-пюпитр, медиатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами;

– музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.);

– музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

- синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);
- куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);
- атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;
- костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;
- музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;
- цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

### **Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности**

#### **ЛЕПКА**

**Материалы для лепки:** глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

#### **АППЛИКАЦИЯ**

**Материалы для аппликации:** наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

#### **РИСОВАНИЕ**

**Материалы для рисования:** мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей.

#### **Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию**

**Строительный материал:** мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.

#### **Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений**

Гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20; горка деревянная; лианы разные; мостик-качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие,

набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см; шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные;

мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.;

сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; колыбельные разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 размеров, для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.

### **3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Примерный перечень литературных, художественных произведений**

##### Первый год обучения:

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленькая...», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Скок-поскок», «Как у нашего кота...», «Аи, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка...», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку...», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали».

Народные сказки: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто. «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Самолет»; В. Берестов. «Про машину»; Е. Благинина. «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока - белобока»; Т. Волгина. «Паровоз»; М. Клокова. «Мой конь»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.

Второй год обучения: Потешки, присказки, стихи: «Жили у бабуси...», «Расти, коса...», «Баю-баю...» и др.

Народные сказки: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок — смоляной бочок».

Авторские прибаутки, потешки, стихи, рассказы, сказки: В. Хорол. «Зайчик», «Козочка»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик»; В. Жуковский. «Птичка»; В. Берестов. «Большая кукла», «Мишка, мишка, лежебока»; З. Александрова. «Мой мишка»; Э. Мошкова. «Мчится поезд»; Л. Толстой. «Три медведя», «Слушай меня, мой пес», «Была у Насти кукла»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; С. Маршак. «Усатый-полосатый», «Кто с крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; К. Чуковский. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский. «Два козленка», «Уточки», «Коровка»; С. Михалков. «Песня друзей»; Б. Иовлев. «У крылечка»; С. Капустин. «Хлоп-хлоп», «Маша обедает».

Считалки: «Сидел петух на лавочке, считал свои булавочки, раз, два, три — будешь «водой» ты» и др.

##### Третий год обучения:

Считалки: «Гори-гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...».

Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Елка», «Цыпленок и утенок»; М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали»; Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин. «Курочка» и др.; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»; К. Чуковский. «Мойдодыр»,

«Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; С. Маршак. «Кто колечко найдет», «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; А. Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Кораблик»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; И. Токмакова. «Как на горке снег...».

#### Четвертый год обучения:

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если б был бы я девчонкой...»; М. Бородинская. «Убежало молоко»; Н. Носов. «Мишкина каша»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; Е. Чарушин. «Курочка», «Томка», «Как Томка научился...»; П. Воронько. «Есть в лесу под елкой хата...», «Про бычка»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; С. Михалков. «Дядя Степа», «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробышко»; Л. Толстой. «Хотела галка пить...»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»;

А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; Н. Павлова. «Земляничка»;

В. Бианки. «Лис и мышонок», «Первая охота» и др.

#### **Примерный перечень музыкальных произведений:**

«Улыбка» В. Шаинский, М.Пляцковский;

«Мы-маленькие дети» Е.Крылатов, Ю.Энтин;

«Песенка друзей» И. Ефимов, И.Токмакова;

«Настоящий друг» Б. Савельев, М.Пляцковский;

«Ничего на свете лучше нету» Г. Гладков, Ю. Энтин;

«Когда мои друзья со мной» В.Шаинский,М.Танич;

«Песенка про зарядку» Г. Гладков, Г.Остер;

«Шёлковая кисточка» Ю. Чичиков, М.Пляцковский;

«Песенка про числа» В.Высоцкий.

«Какой чудесный день» А.Флярковский, Е.Карганова;

«Какое небо голубое» А. Рыбников, Б.Окуджава;

«Облака» В. Шаинский, С.Козлов;

«Вместе весело шагать» В.Шаинский, М.Матусововский;

«Край в котором ты живёшь» Г.Гладков, Ю.Энтин;

«Колыбельная « В. Моцарт, С.Свириденко;

«Колыбельная медведицы» А.Флярковский, С.Свириденко;

«Крошка Вилли-Винки» М.Карминский, Т.Токмакова;

«Песенка Матроскина» Е.Крылатов . Э.Успенский;

«Чебурашка» В. Шаинский, Э.Энтин;

«Ваня-пастушок», «Слониха, слонёнок и слон», «Резиновый ёжик», «Пони», «Иван Иванович самовар» «Очень вкусный пирог», Врун», «Бульдог и таксик», С. Никитин, Д.Хармс;

«Мохнатая азбука». «Жираф», «Шавка», «Лев», С. Никитин,Б.Заходер;

«Шёл трамвай десятый номер», «Дятлы», «Снег», «Под Новый год» С. Никитин; С. Михалков;

#### **Примерный перечень мультфильмов и песен для самостоятельного прослушивания детей:**

**Кот Леопольд:** «Песня мышей», «Неприятность эту мы переживём», «Дорожная Леопольда», «Если добрый ты» В.Шаинский, М.Пляцковский;

**Крокодил Гена:** «Песня Шапокляк», «Чебурашка», «Песня Крокодила Гены» В.Шаинский, Э.Успенский; «Голубой вагон» В.Шаинский, А.Тимофеевский;

**Бременские музыканты:** «Песня атаманши», «Песня охраны», «Песня друзей» Г. Гладков, Ю.Энтин;

**Мэри Попинс, до свиданья!:** «33 коровы», «Брадобрей», «Ветер перемен», «Пол года плохая погода» М. Дунаевский, Н.Олев;

**Приключения Буратино:** «Песня черепахи Тортилы», «Песня Кота и Лисы» А. Рыбников, Б.Окуджава; «Бу-ра-ти-но!» А. Рыбников, Ю.Энтин.

### 3.3. Режим дня и распорядок

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима следует учитывать рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе. Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т. д.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» – педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств в общении, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» – формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» утверждены следующие санитарно-эпидемиологические требования к организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной

деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15-ти минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Половина детей занимается с учителем-дефектологом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка). К этому же процессу подключается учитель – логопед, педагог-психолог.

### Примерный режим дня в холодный период года

Содержание деятельности	Время проведения	
	4 – 6 лет	5 – 7 лет
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, (дежурство, общественно полезный труд – старший возраст)	7.00-8.25	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность, включая перерывы	9.00 - 10.20	9.00 - 10.30
2-й завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Свободная деятельность детей, игры.	10.00 - 10.45	10.25 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.45- 12.15	10.50 -12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.15 -12.50	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 -15.00	12.55 - 15.00
Подъем, туалет, закаливающие процедуры.	15.00 -15.30	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
Свободная деятельность детей, игры.	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20
Коррекционно - развивающая работа по заданию дефектолога	16.20 - 16.45	16.20 -16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 - 18.15	16.50 - 18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15 – 19.00	18.30 – 19.00

### Примерный режим дня детей на летний период

Содержание деятельности	Время проведения	
	4-6 лет	5-7 лет
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, дежурство, утренняя гимнастика.	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.15	9.00 - 9.10
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.	9.15 - 10.25	9.10 - 10.30
Образовательная деятельность (на участке)	10.25 - 10.50	10.30 - 11.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.	10.50 - 12.05	11.00 - 12.15
Водные процедуры, возвращение с прогулки.	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.15	13.10 - 15.15
Подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	15.50 - 19.00	15.50 - 19.00

### Учебный план МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги, реализующий адаптированную программу для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Виды занятий	I год обучения		II год обучения		III год обучения		IV год обучения	
	Количество							
	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год
Формирование элементарных количественных представлений и развитие зрительного/тактильно - двигательного восприятия/	-	-	1	36	1	36	1	36
Формирование элементарных количественных представлений и формирование мышления	-	-	1	36	1	36	1	36
Формирование мышления	1	36	-	-	-	-	-	-
Социальное развитие и ознакомление с окружающим	1	36	1	36	1	36	1	36
Развитие речи и развитие сенсорного восприятия /слуховое восприятие/	1	36	1	36	1	36	1	36
Развитие ручной моторики и развитие зрительного/тактильно - двигательного восприятия/	1	36	-	-	-	-	-	-
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1	36
Обучение игре	1	36	1	36	1	36	1	36
Ознакомление с художественной литературой	1	36	1	36	1	36	-	-
Изобразительная деятельность:	1	36	1	36	1	36	1	36

<i>рисование</i>								
<i>лепка</i>	1	36	1	36	1	36	1	36
<i>аппликация</i>	1	36	1	36	1	36	1	36
<b>Конструирование/ Ручной труд*</b>	1	36	1	36	1	36	1	36
<b>Музыка и театрализованная деятельность**</b>	2	72	2	72	2	72	2	72
<b>Физкультура ***</b>	3	108	3	108	3 (2+1)	108	3 (2+1)	108
<b>ВСЕГО:</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>540</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

\* занятия проводится 1 раз в две недели в группах третьего и четвертого года обучения

\*\* театрализованная деятельность в рамках музыкального занятия проводится на третьем и четвертом году обучения один раз в месяц

\*\*\* для детей 5-7 (8) лет одно занятие в неделю проводится на улице

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

#### Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

#### Февраль

- 23 февраля: День защитника Отечества.

#### Март

- 8 марта: Международный женский день;

#### Апрель

- 12 апреля: День космонавтики;

#### Май

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;

#### Июнь

- 1 июня: Международный день защиты обучающихся;
- 12 июня: День России.

#### Июль

- 8 июля: День семьи, любви и верности;

#### Август

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

#### Сентябрь

- 1 сентября: День знаний;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь

- 5 октября: День учителя;
- 16 октября: День отца в России.

## **Ноябрь**

- 4 ноября: День народного единства;
- 27 ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

## **Декабрь:**

- 31 декабря: Новый год.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать (п. 52.1 ФАОП ДО) [ФАОП ДО, с. 734](#)

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть (п.52.2 ФАОП ДО). [ФАОП ДО, с. 735](#)

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **Краткая презентация Программы**

#### **Общие сведения**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 77 «Родничок» г. Калуги (далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО), и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (ФАОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее - ФАОП ДО).

Программа является документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее - Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - АООП ДО) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО).

**Цель программы** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с умственной отсталостью, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с умственной отсталостью, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с умственной отсталостью в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребенка с умственной отсталостью как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с умственной отсталостью, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с умственной отсталостью;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с умственной отсталостью;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Структура Программы** в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел Программы** включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел Программы** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с умственной отсталостью в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с умственной отсталостью в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

**Организационный раздел Программы** содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Данная программа реализуется в двух разновозрастных группах (№5 и №11) для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Все дети имеют заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и всем воспитанникам присвоен статус ребенка-инвалида. В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Специфической особенностью Программы является **коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы** с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью** направлено на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой.

Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной

поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям). Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

**Календарный план воспитательной работы** разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 141801485388770673109170416287983275056075262712

Владелец Добрынина Марина Зайнулабдиновна

Действителен с 06.10.2023 по 05.10.2024